

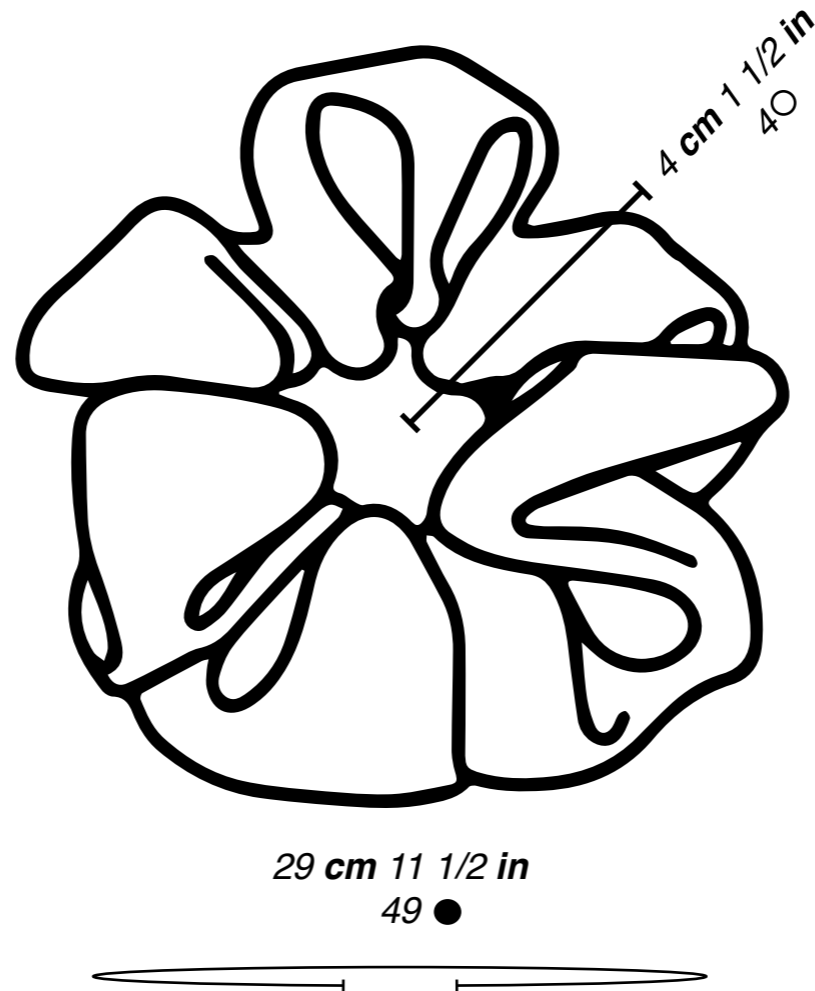
Arena Scrunchies

5 MM
6 UK
H-8 US

X2

we are knitters

SCHEMATICS AND MEASUREMENTS / SCHÉMA ET MESURES / MUSTER UND MAßE / ESQUEMAS Y MEDIDAS / SCHEMA E MISURE / WZORY I ROZMIARY



● *Stitches / Maschen / Mailles / Puntos / Maglie / Oczka*

○ *Rows / Rangs / Reihen / Vueltas / Ferri / Rzędy*

we are knitters

YOU WILL NEED

- 2 skeins of Pima Cotton from We Are Knitters (100g)
- One 5 mm / H/8 US / 6 UK Hook
- One sewing needle to finish and connect your pieces

These are the stitches and techniques you'll need to complete this project:

- 1. Slip stitch***
- 2. Chains**
- 3. Single crochet***
- 4. Work in the round***
- 5. Increase 1***
- 6. Change colors cutting the yarn***
- 7. Weave ends in and finish**

**These techniques are explained in the introduction.*

Tutorials for many of these stitches and techniques can be found on our website, make sure to watch them and practice.

GAUGE

Take time to save time! Spend 10 minutes making your sample ahead of time, to prevent having to adjust your pattern after you've already begun, which can take hours or days to change, especially if you have to start over completely.

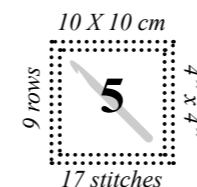
The tension sample is the tension recommended for your project. It is very important to make a tension sample in a 10x10 cm (4"x4") area, where you can count the number of rows and stitches that fit in order to ensure that your tension is correct for the project. With this method, your measurements will correspond with the specifications in the schematic.

If your sample is smaller than recommended, try to knit more loosely. If your sample is larger than recommended, try to knit more tightly.

Ultimately, knitting is an art, not a science and you aren't a machine; so it's normal to have a small variation of 1-3 cm in the end. You can find more information about creating a tension sample in our blog post "HOW TO MEASURE A TENSION SAMPLE" that you will find on our web site weareknitters.com

KNIT THE GAUGE IN:

DOUBLE CROCHET



INTRODUCTION

This project is crocheted in two colors (A and B), in one piece in the round. To make this project, you will need two hair ties to work around.

Color A = 1 skein
Color B = 1 skein

Before beginning it is important that you know how to do the following techniques:

The stitches in crochet are built from the top. That's why when beginning a row, you always have to make the number of chains necessary to reach the height of the stitch you will work. These chains substitute the first stitch of the row.

Slip stitch: insert the crochet hook into the stitch indicated in the pattern, yarn over, draw yarn through the stitch and the loop on the hook.

Single crochet: insert the crochet hook into the stitch of the previous row as indicated in the pattern, yarn over. Draw yarn through chain and up onto the working area of the crochet hook. You now have two loops on the hook. Again, yarn over and draw yarn through both loops on the crochet hook. To start a row in single crochet, you need to chain one.

Double crochet: yarn over and insert the crochet hook into the stitch of the previous row as indicated in the

pattern. Yarn over again and draw yarn through chain and up onto the working area of the crochet hook. You now have three loops on the hook. Yarn over and draw yarn through the first two loops on the hook. Yarn over and draw yarn through the remaining loops on the hook. To start a row in double crochet, you need to chain three.

Work in the round: This project is worked in the round. This means that the round is finished by making a slip stitch into the turning chain of the previous round. When you begin a round, you will have to make the number of chains necessary to reach the height of the stitch you will work. These chains substitute the first stitch of the round.

Increase 1: to increase one stitch, work the same stitch twice. This means work two stitches into one stitch.

Change colors cutting the yarn: to change colors in crochet, work the previous round before the color change and don't close the round. Take the strand in the new color and close the round with this color (working one slip stitch into the third turning chain). Cut the strand you will no longer use leaving about 8 inches to weave in later and continue working the next round.

START TO CROCHET

START TO CROCHET

Scrunchie 1

1. Take the crochet hook and color A. Make 1 slip knot and insert the hook into the knot. Hold the hair tie and work 1 slip stitch wrapping the hair tie. This way you will join the yarn to the tie.

2. Work rounds 1 to 4 in single crochet with double crochet keeping in mind the following increases and color changes:

Round 1: chain 1 turning chain and work 48 single crochets around the hair tie. Close the round by working 1 slip stitch into the turning chain. You will have 49 stitches*.

*Remember that the turning chain counts as 1 stitch.

Rounds 2 and 3: chain 3 turning chains, increase 1 in double crochet into each stitch from the previous round. Close the round by working 1 slip stitch into the 3rd turning chain. You will have 193 stitches.

Round 4: change to color B, chain 3 turning chains and work 1 double crochet into each double crochet from the previous round. Close the round by working 1 slip stitch into the 3rd turning chain.

5. Once you have finished crocheting 4 rounds, cut the

yarn leaving an 8-inch (20 cm) tail and pull the yarn out through the last stitch.

Scrunchie 2

Scrunchie 2

1. Repeat steps 1 through 5 the same as for Scrunchie 1, but invert the colors, that is, use color B when it indicates color A, and use color A where it indicates color B.

JOIN AND FINISH

To finish, make a knot and weave in the tail end of yarn about 3 inches (8 cm), cut off even with the fabric. Weave in any loose ends in the same way.

CUSTOMIZE!

Once you're done knitting, customize your project with pins, brooches, etc. Have fun with it! Send us your pics through Instagram using the hashtags **#weareknitters** and **#arenascrunchies!**

VOUS AUREZ BESOIN DE

- 2 pelotes de Pima Cotton de We Are Knitters (100g)
- Un crochet de 5 mm / H/8 US / 6 UK
- Une aiguille à coudre pour assembler et coudre la pièce

Voici les points et techniques utilisés pour réaliser ce projet :

- | | |
|---|---|
| 1. Maille coulée* | 6. Changer de couleur en coupant le fil* |
| 2. Maille chaînette ou maille en l'air | 7. Terminer le projet |
| 3. Maille serrée* | |
| 4. Crocheter en rond* | |
| 5. Faire 1 augmentation* | |

**Cette technique est expliquée dans l'introduction.*

La plupart des tutoriels vidéos de ces points et techniques sont disponibles sur notre site web . N'hésitez pas à les consulter et pratiquer.

ÉCHANTILLON DE TENSION

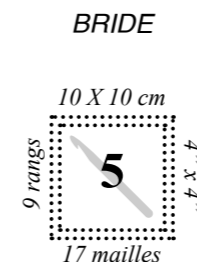
Prenez votre temps pour en gagner par la suite ! Cela vous prend seulement 10 minutes de réaliser votre échantillon alors qu'ajuster votre pièce peut vous prendre des heures ou plusieurs jours, notamment si vous devez tout recommencer de zéro.

L'échantillon de tension vous donne des indications sur la tension recommandée pour mener à bien votre projet. Il est particulièrement important de faire un échantillon de 10x10 cm, où vous pouvez compter le nombre de rangs et de mailles pour s'assurer que la tension est la bonne. Avec cette méthode, vos mesures correspondront à celles indiquées dans le patron.

Si l'échantillon est plus petit que recommandé, essayez de tricotez un peu moins tendu. Si votre échantillon est plus large, tricotez plus tendu.

Pour finir, le tricot c'est un art à part entière, pas une science exacte, il est donc normal qu'il ait une différence de 1 à 3 cm à la fin. Vous trouverez plus d'informations sur la création d'un échantillon pour l'échelle des points sur notre blog : "COMMENT MESURER UN ÉCHANTILLON DE TENSION EN TRICOT" sur notre site www.weareknitters.com

TRICOTEZ L'ÉCHANTILLON DE TENSION:



INTRODUCTION

Ce projet se crochète en deux couleurs (A et B), en une seule pièce et en rond. Pour crocheter ce projet, vous aurez besoin de deux élastiques à cheveux que vous devrez recouvrir.

Couleur A = 1 pelote.
Couleur B = 1 pelote.

Avant de commencer à crocheter, il convient de connaître les techniques suivantes :

Les mailles au crochet se construisent à partir d'en haut ; chaque fois que vous commencerez un rang, vous devrez donc crocheter le nombre de mailles en l'air nécessaire pour atteindre la hauteur de la maille que vous souhaitez crocheter. Ces mailles en l'air remplacent la première maille du rang.

Maille coulée: pour crocheter une maille coulée, piquez le crochet dans la maille comme indiqué sur le patron, entourez-le avec le fil, sortez-le et passez-le à travers la boucle que vous avez sur le crochet.

Maille serrée: pour crocheter une maille serrée, piquez le crochet dans la maille du rang précédent comme indiqué sur le patron et entourez le crochet avec le fil (1 jeté). Sortez le crochet avec la boucle, vous aurez maintenant 2 boucles sur votre crochet. Faites 1 jeté et passez-le au travers des 2 autres boucles. Pour commencer les rangs en maille serrée, vous devrez faire une 1 maille en l'air.

Bride: pour crocheter une bride, entourez le crochet avec le fil (1 jeté), piquez celui-ci dans la maille du rang précédent comme indiqué sur le patron. Faites 1 jeté sur votre crochet et sortez-le, vous aurez 3 boucles sur votre crochet. Faites encore 1 jeté et passez-le au travers des 2 premières boucles, faites encore 1 jeté et passez-le au travers des boucles restantes. Pour commencer les rangs en bride, vous devrez faire 3 mailles en l'air.

Crocheter en rond: ce projet se crochète en rond, c'est-à-dire que le rang se ferme par une maille coulée dans les mailles en l'air de début de rang pour unir le début et la fin du même rang. Lorsque vous commencez un rang en rond, vous devez crocheter le nombre de mailles en l'air nécessaire pour atteindre la hauteur de la maille que vous souhaitez crocheter. Ces mailles en l'air remplacent la première maille du rang.

Faire 1 augmentation: pour augmenter une maille, crochetez-la deux fois, c'est-à-dire : crochetez 2 brides dans la même maille.

Changer de couleur en coupant le fil: pour changer de couleur au crochet, crochetez le rang précédent le changement de couleur sans le fermer. Prenez le fil de la nouvelle couleur et fermez le rang avec celui-ci (en crochétant une maille coulée dans la troisième maille en l'air de début de rang). Coupez le fil que vous n'allez plus utiliser tout en laissant 20 cm pour le camoufler plus tard et continuez à crocheter le rang suivant.

COMMENCEZ À CROCHETER

Scrunchie 1

1. Prenez votre crochet et le fil de couleur A. Faites 1 nœud coulant et introduisez le crochet dans ce nœud. Prenez un élastique à cheveux et crochetez une maille coulée autour de lui. Vous aurez ainsi joint le fil à l'élastique.

2. Crochetez du rang 1 au rang 4 en maille serrée avec bride en tenant compte des augmentations et changements de couleur suivants :

Rang 1 : faites 1 maille en l'air et crochetez 48 mailles serrées autour de l'élastique. Fermez le rang en crochétant 1 maille coulée dans la maille en l'air de début de rang. Vous aurez 49 mailles*.

*Souvenez-vous que la maille en l'air de début de rang compte comme 1 maille.

Rangs 2 et 3 : faites 3 mailles en l'air de début de rang et faites 1 augmentation en bride dans chacune des mailles du rang précédent. Fermez le rang avec une maille coulée dans la troisième maille en l'air de début de rang. Vous aurez 193 mailles.

Rang 4 : changez à la couleur B, faites 3 mailles en l'air de début de rang et crochetez 1 bride dans chacune des brides du rang précédent. Fermez le rang en crochétant une maille coulée dans la troisième maille en l'air de début de rang.

3. Une fois les 4 rangs crochetés, coupez le fil à environ 20 cm de la fin et tirez sur la boucle que vous avez sur le crochet jusqu'à en sortir l'extrémité.

Scrunchie 2

1. Répétez les étapes 1 à 5 en inversant les couleurs, c'est-à-dire : là où il est indiqué couleur A, utilisez la couleur B et là où il est indiqué couleur B, utilisez la couleur A.

ASSEMBLEZ ET TERMINEZ LE PROJET

Pour terminer, faites un nœud et à l'aide de l'aiguille à coudre, camouflez les fils restants entre les mailles crochetées. Lorsque vous aurez camouflé plusieurs centimètres, coupez les fils à ras du tricot.

CUSTOMISEZ !

Personnalisez votre pièce avec des broches etc...
Envoyez-nous vos photos via Instagram avec le hashtag **#weareknitters** et **#areascrunchies!**

DU BENÖTIGST

- 2 Knäuel Pima Cotton von We Are Knitters (100g)
- 5 mm / H/8 US / 6 UK Hakennadeln
- Eine Stopfnadel für die Fertigstellung

**Diese Technik wird in der Einleitung erklärt.*

- 1. Kettmasche***
- 2. Luftmaschen**
- 3. Feste Masche***
- 4. In Kreisrunden häkeln***
- 5. 1 Zunahme machen***
- 6. Farbwechsel mit Faden abschneiden***
- 7. Projekt fertigstellen**

**These techniques are explained in the introduction.*

Für viele dieser Muster und Techniken findest du Videos auf unserer Website. Schau einfach vorbei und übe ein wenig bevor du loslegst!

MASCHENPROBE

Nimm dir Zeit um Zeit zu sparen!
Du brauchst 10 Minuten um deine Maschenprobe zu fertigen, während es Stunden oder Tage dauern kann, wenn du die Anleitung später anpassen und eventuell von vorne anfangen musst.

Mit der Maschenprobe wirst du überprüfen, ob die Spannung beim Stricken die empfohlene für dieses Projekt ist. Es ist sehr wichtig eine Maschenprobe von 10x10 cm zu machen, bei der du die Reihen und Maschen, die in die Probe passen, zählen kannst, um so festzustellen, ob die Spannung richtig ist. Mit dieser Methode werden deine Endmaße mit denen in der Anleitung übereinstimmen.

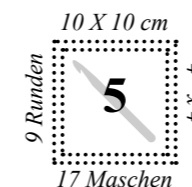
Wenn deine Probe kleiner als empfohlen geworden ist, versuche lockerer zu stricken. Wenn sie größer ausgefallen ist, versuche fester zu stricken.

Stricken ist eine Kunst, keine Wissenschaft und du bist keine Maschine, es ist also normal wenn die Probe am Ende 1-3 cm abweicht.

Du wirst mehr Information hierzu im Blog Post „WIE MAN DIE SPANNUNG EINES MUSTERS MISST“ finden. Diesen findest du auf unserer Webseite weareknitters.de

STRICKE DIE MASCHENPROBE IN:

STÄBCHEN



EINLEITUNG

Dieses Projekt wird in zwei Farben (A und B), an einem Stück und in Kreisrunden gehäkelt. Um dieses Projekt zu häkeln, benötigst du zwei Haargummis als Futter.

Farbe A = 1 Knäuel.

Farbe B = 1 Knäuel.

Bevor du loslegst ist es wichtig, dass du folgende Techniken beherrschst:

Die Häkelmaschen werden von oben nach unten gehäkelt, d.h., jedes Mal, wenn du eine Runde beginnst, musst du eine bestimmte Anzahl an Luftmaschen häkeln, um die Höhe der Masche zu erreichen, die du häkeln möchtest. Diese Luftmaschen ersetzen die erste Masche der Runde.

Kettmasche: Um eine Kettmasche zu häkeln, stich mit der Nadel in die Masche ein, welche die Anleitung vorgibt, hol den Faden und zieh ihn durch die Schlinge auf Deiner Nadel.

Feste Masche: Um eine feste Masche zu häkeln, stich mit der Häkelnadel in die Masche der vorherigen Runde ein und umfasse den Faden mit der Nadel. Hol den Faden durch die Masche. Dann hast du zwei Schlingen auf Deiner Nadel. Nimm den Faden noch einmal mit der Nadel auf und ziehe ihn durch die zwei Schlingen. Um Runden mit festen Maschen zu beginnen, musst du 1 Luftmasche häkeln.

Stäbchen: Um ein Stäbchen zu häkeln, leg den Faden einmal um die Nadel und stich mit der Nadel in die Masche der vorherigen Runde ein, so wie es die Anleitung angibt. Hol den Faden durch die Masche. Du hast dann drei Schlingen auf der Nadel. Hol den Faden und zieh ihn durch die ersten beiden Schlingen. *Hol den Faden erneut und zieh ihn durch die restlichen Schlingen. Um Runden mit Stäbchen zu beginnen, musst du 3 Luftmaschen häkeln.

In Kreisrunden häkeln: Dieses Projekt wird in Kreisrunden gehäkelt, das bedeutet, dass die Runde mit einer Kettmasche in den Anfangsluftmaschen abgekettet wird, um den Anfang und das Ende der Runde zu verbinden. Wenn du eine Kreisrunde beginnst, musst du eine bestimmte Anzahl an Luftmaschen häkeln, um die Höhe der Masche zu erreichen, die du häkeln möchtest. Diese Luftmaschen ersetzen die erste Masche der Runde.

1 Zunahme: Um eine Masche zuzunehmen, häkle diese zweimal, d.h., häkle in die gleiche Masche 2 Maschen.

Farbwechsel mit Faden abschneiden: Um beim Crochet die Farbe zu wechseln, häkelst du die vorherige Runde mit dem Farbwechsel, ohne sie abzuschließen. Nimm den Faden in der neuen Farbe und schließe die Runde mit dieser Farbe (häkle dafür eine Kettmasche in die dritte Anfangsluftmasche). Schneide den Faden, den du nicht mehr benutzt, ab und lass 20 cm übrig. Häkle an der nächsten Runde weiter.

LOS GEHT'S

Scrunchie 1

1. Nimm jetzt die Häkelnadel und Farbe A. Mach 1 Laufknoten und führe die Häkelnadel durch diesen Knoten. Nimm das Haargummi und häkle eine Kettmasche um das Haargummi. Auf diese Weise hast du den Faden mit dem Haargummi verbunden.

2. Häkle Runden 1 bis 4 mit festen Maschen, wobei du folgende Zunahmen und Farbwechsel beachtest:

Runde 1: Mach 1 Anfangsluftmasche und häkle 48 feste Maschen um das Haargummi herum. Schließe die Runde mit 1 Kettmasche in der Anfangsluftmasche. Du hast 49 Maschen*.

*Denk daran, dass die Anfangsluftmasche wie 1 Masche zählt.

Runden 2 und 3: Mach 3 Anfangsluftmaschen und 1 Zunahme als Stäbchen in jede Masche der vorherigen Runde. Schließe die Runde mit 1 Kettmasche in der dritten Anfangsluftmasche. Du hast 193 Maschen.

Runde 4: Wechsle zu Farbe B, mach 3 Anfangsluftmaschen und häkle 1 feste Masche in jede feste Masche der vorherigen Runde. Schließe die Runde mit 1 Kettmasche in der dritten Anfangsluftmasche.

5. Sobald du die 4 Runden gehäkelt hast, schneidest du den Faden etwa 20 cm vor dem Ende ab und ziehst an ihm, bis die Spitze hervorscheint.

Scrunchie 2

1. Wiederhole die Schritte 1 bis 5 und kehre die Farben um, d.h. verwende dort, wo Farbe A steht, Farbe B und dort, wo Farbe B steht, Farbe A.

ZUSAMMENNÄHEN UND BEENDEN

Zum Schluss verknotest du die Fäden und verwebst sie mithilfe einer Nähnadel mehrere Zentimeter in der Häkelei. Schneide sie dann bündig ab.

WERDE KREATIV!

Sobald du mit deinem Projekt fertig bist, kannst du es noch individuell gestalten, zum Beispiel mit einer Brosche. Falls du dein Ergebnis mit uns auf Instagram teilen möchtest, markiere dein Foto mit den Hashtags **#weareknitters** und **#arenascrunchies!**

NECESITARÁS

- 2 ovillos de 100 gramos de Pima Cotton de We Are Knitters
- Un crochet de 5 mm / H/8 US / 6 UK
- Una aguja lanera para unir y rematar

Estos son los puntos y técnicas que vas a necesitar para realizar este proyecto:

1. Punto raso*

7. Rematar

2. Cadenetas

3. Punto bajo*

4. Tejer en circular*

5. Hacer 1 aumento*

**6. Cambiar de color
cortando la hebra***

**Esta técnica tiene explicación en la introducción.*

La mayoría de estos puntos y técnicas tienen tutorial en nuestra web. No dudes en consultarlos y practicar.

MUESTRA DE TENSIÓN

¡Tómate tu tiempo para ahorrar tiempo!
Hacer tu muestra te llevará 10 minutos,
mientras que ajustar tu proyecto una vez
tejido, te llevará horas o incluso días si
tienes que empezar de nuevo.

La muestra de tensión es la tensión
recomendada para la realización de tu
proyecto. Es muy importante que antes de
empezar tu labor hagas una muestra para
contar cuántos puntos y cuántas vueltas
cabén en 10x10 cm para asegurarte de que
tu tensión es la correcta para este proyecto.
De este modo, tus medidas corresponderán
con las especificadas en el esquema.

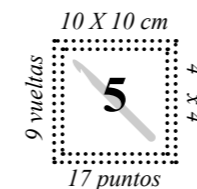
Si tu muestra es más pequeña que la
recomendada, trata de tejer un poco más
suelto. Si tu muestra es más grande que la
recomendada, trata de tejer un poco más
apretado.

Por último, ten en cuenta que tejer no es
una ciencia exacta ni se hace a máquina. Es
normal que tus medidas puedan variar en 1
a 3 centímetros de las finales.

Puedes encontrar más información sobre
la muestra del punto en el post del blog:
“CÓMO MEDIR UNA MUESTRA DE
TENSIÓN” que encontrarás en nuestra web
weareknitters.com

TEJE LA MUESTRA DE TENSIÓN EN:

PUNTO ALTO



INTRODUCCIÓN

Este proyecto se teje en dos colores (A y B), en una sola pieza y en circular. Para tejer este proyecto necesitarás dos gomas de pelo para forrar.

Color A = 1 ovillo.
Color B = 1 ovillo.

Antes de empezar a tejer es importante que conozcas las siguientes técnicas:

Los puntos en crochet se empiezan a construir desde arriba, por ello siempre que inicies una vuelta debes tejer el número de cadenetas necesarias para alcanzar la altura del punto que quieres tejer. Estas cadenetas sustituyen al primer punto de la vuelta.

Punto raso: para tejer el punto raso, introduce la aguja en el punto que indique el patrón, rodea la aguja con la hebra, sácala y pásala por la hebra que tienes en la aguja.

Punto bajo: para tejer el punto bajo introduce la aguja en el punto de la vuelta anterior que indique el patrón y rodea la aguja con la hebra. Saca la aguja con la hebra, en este momento tendrás dos hebras en tu aguja. Rodea la aguja con la hebra y pásala por dentro de las otras dos. Para empezar las vueltas de punto bajo debes tejer 1 cadeneta.

Punto alto: para tejer el punto alto rodea la aguja con

la hebra e introduce la aguja en el punto de la vuelta anterior que indique el patrón. Rodea de nuevo la aguja con la hebra y saca la aguja, tendrás en ella tres hebras. Rodea la aguja con la hebra y pásala por las dos primeras hebras. *Rodea la aguja de nuevo con la hebra y pásala por el resto de hebras. Para empezar las vueltas de punto alto debes tejer 3 cadenetas.

Tejer en circular: este proyecto se teje en circular, es decir, la vuelta se cierra con un punto raso en las cadenetas de subida para unir el principio y el final de la misma. Cuando inicies una vuelta en circular debes tejer el número de cadenetas necesarias para alcanzar la altura del punto que quieres tejer. Estas cadenetas sustituyen al primer punto de la vuelta.

Hacer 1 aumento: para aumentar un punto, téjelo dos veces, es decir, teje 2 puntos altos en el mismo punto.

Cambiar de color cortando la hebra: para cambiar de color en crochet teje la vuelta anterior al cambio de color sin cerrarla. Coge la hebra del color nuevo y cierra la vuelta con este color (tejiendo un punto raso en la tercera cadeneta de subida). Corta la hebra que ya no vas a utilizar dejando unos 20 cm para rematar y continúa tejiendo la siguiente vuelta.

COMIENZA A TEJER

Scrunchie 1

1. Coge la aguja de crochet y el color A. Haz 1 nudo corredizo e introduce la aguja de crochet por este nudo. Coge la goma de pelo y teje un punto raso rodeando la goma. De esta manera habrás unido la hebra a la goma.

2. Teje de la vuelta 1 a la 4 a punto bajo con punto alto teniendo en cuenta los siguientes aumentos y cambios de color:

Vuelta 1: haz 1 cadeneta de subida y teje 48 puntos bajos rodeando la goma. Cierra la vuelta tejiendo 1 punto raso en la cadeneta de subida. Tendrás 49 puntos*.

*Recuerda que la cadeneta de subida cuenta como 1 punto.

Vueltas 2 y 3: haz 3 cadenetas de subida y haz 1 aumento a punto alto en cada punto de la vuelta anterior. Cierra la vuelta tejiendo un punto raso en la tercera cadeneta de subida. Tendrás 193 puntos.

Vuelta 4: cambia al color B, haz 3 cadenetas de subida y teje 1 punto alto en cada punto alto de la vuelta anterior. Cierra la vuelta tejiendo un punto raso en la tercera cadeneta de subida.

5. Una vez tejidas las 4 vueltas corta la hebra a unos 20 cm del final y tira de ella hasta sacar la punta.

Scrunchie 2

1. Repite los pasos 1 a 5 invirtiendo los colores, es decir donde pone color A usa el color B y donde pone color B usa el color A

CÓMO REMATAR Y UNIR TU PROYECTO

Para rematar, haz un nudo y camufla las hebras sobrantes metiéndolas entre los puntos con la ayuda de la aguja lanera. Cuando hayas metido varios centímetros córtalas a ras.

¡CUSTOMÍZALO!

Una vez hayas acabado, customízalo con parches, broches, etc. ¡Y presume de él! ¡Mádanos fotos a través de Instagram con el hashtag **#weareknitters** y **#arenascrunchies**!

AVRAI BISOGNO

- 2 gomitoli di Pima Cotton da 100 grammi di We Are Knitters
- Una uncinetto de 5 mm / 8 US / 6 UK.
- Un ago da lana per finire e cucire i pezzi

Qui trovi un elenco dei punti e delle tecniche utilizzati per questo progetto:

- 1. Punto bassissimo***
- 2. Catenelle**
- 3. Punto basso***
- 4. Lavorare in tondo***
- 5. Fare 1 aumento***
- 6. Cambiare colore tagliando il filo***
- 7. Rifinire**

**Questa tecnica viene spiegata nell'introduzione.*

Sul nostro sito puoi trovare i tutorial relativi a molti di questi punti e tecniche. Non aspettare: guardali ed esercitati.

TENSIONE

Per risparmiare tempo, dedica un po' di tempo al campione! In 10 minuti puoi realizzare un campione, grazie al quale non dovrai apportare modifiche al capo dopo aver iniziato, le modifiche possono richiedere ore o giornate intere, soprattutto se sei già avanti nella lavorazione.

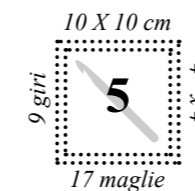
Fai un campione per riuscire ad arrivare alla tensione indicata per lavorare il capo. È molto importante fare un quadrato di 10x10 cm, poi contare il numero di maglie e ferri per assicurarti di raggiungere la tensione corretta per il progetto. In questo modo, otterrai le misure corrispondenti a quelle dello schema. Se il campione è più piccolo rispetto alla dimensione consigliata, cerca di lavorare più morbidamente. Se il campione è più grande, cerca di lavorare un po' più stretto.

Ricorda che il lavoro a maglia è un'arte, non una scienza esatta e tu non sei una

macchina, quindi è normale avere una variazione di 1-3 cm nel lavoro finito. Puoi trovare ulteriori informazioni sulla mostra del campione nel blog del nostro sito weareknitters.com, consultando l'articolo "COME MISURARE UN CAMPIONE DI TENSIONE".

REALIZZA IL CAMPIONE A:

PUNTO ALTO



INTRODUZIONE

Questo capo si lavora in due colori (A e B), in un unico pezzo e in tondo. Per lavorare questo progetto avrai bisogno di due elastici per capelli da ricoprire.

Colore A = 1 gomitolo.
Colore B = 1 gomitolo.

Prima di iniziare, assicurati di conoscere le seguenti tecniche:

Le maglie all'uncinetto si iniziano a costruire dall'alto, per questo quando inizi il giro devi lavorare il numero di catenelle necessarie per raggiungere l'altezza della maglia che vuoi lavorare. Queste catenelle sostituiscono la prima maglia del giro.

Punto bassissimo: per lavorare il punto bassissimo, introduci l'uncinetto nella maglia indicata nel pattern, avvolgi l'uncinetto con il filo, estrailo e passalo attraverso l'asola che hai nell'uncinetto.

Punto basso: per lavorare il punto basso, inserisci l'uncinetto nella maglia del giro precedente indicato dal pattern e avvolgi il filo intorno all'uncinetto. Estrai l'uncinetto con il filo. A questo punto avrai due asole nell'uncinetto. Avvolgi il filo intorno all'uncinetto e passalo dentro le due asole. Per iniziare i giri a punto basso devi lavorare 1 catenella.

Punto alto: per lavorare il punto alto, avvolgi il filo

intorno all'uncinetto e inserisci l'uncinetto nel punto del giro precedente indicato dal pattern. Avvolgi nuovamente il filo intorno all'uncinetto ed estrai l'uncinetto, nel quale avrai tre asole. Avvolgi il filo intorno all'uncinetto e passalo attraverso le prime due asole. *Avvolgi di nuovo il filo intorno all'uncinetto e passalo attraverso il resto delle asole. Per iniziare i giri a punto alto devi lavorare 3 catenelle.

Lavorare in tondo: questo modello si lavora in tondo, e cioè, il giro si chiude con un punto bassissimo nelle catenelle di avvio, in modo da unire l'inizio e la fine del giro. Quando inizi un giro lavorato in tondo, devi lavorare il numero di catenelle necessarie per raggiungere l'altezza del punto che desideri lavorare. Queste catenelle sostituiscono la prima maglia del giro.

Fare 1 aumento: per aumentare una maglia, lavorala due volte, e cioè lavora 2 punti alti nella stessa maglia.

Cambiare colore tagliando il filo: per cambiare colore all'uncinetto, lavora il giro precedente al cambio di colore senza chiuderlo. Prendi il filo del nuovo colore e chiudi il giro con questo colore (lavorando un punto bassissimo nella terza catenella di avvio). Taglia il filo che non utilizzerai più lasciando circa 20 cm per rifinire e continua lavorando il giro successivo.

COMINCIAMO

Scrunchie 1

1. Prendi l'uncinetto e il colore A. Fai 1 nodo scorsoio e inserisci l'uncinetto in questo nodo. Prendi l'elastico e lavora un punto bassissimo circondandolo. In questo modo avrai attaccato il filo all'elastico.

2. Lavora dal giro 1 al giro 4 a punto basso e punto alto, realizzando i seguenti aumenti e cambi di colore:

Giro 1: fai 1 catenella di avvio e lavora 48 punti bassi circondando l'elastico. Chiudi il giro con 1 punto bassissimo sulla catenella di avvio. Avrai 49 maglie*.

*Ricorda che la catenella di avvio conta come 1 maglia.

Giri 2 e 3: fai 3 catenelle di avvio e fai 1 aumento a punto alto in ogni maglia del giro precedente. Chiudi il giro con 1 punto bassissimo sulla terza catenella di avvio. Avrai 193 maglie.

Giro 4: passa al colore B, fai 3 catenelle di avvio e lavora 1 punto alto in ogni punto alto del giro precedente. Chiudi il giro con 1 punto bassissimo sulla terza catenella di avvio.

5. Una volta lavorati i 4 giri, taglia il filo lasciandone circa 20 cm e tiralo fino ad estrarne la punta.

Scrunchie 2

1. Ripeti i passaggi da 1 a 5 invertendo i colori, cioè dove è indicato il colore A usa il colore B e dove è indicato il colore B usa il colore A.

UNIRE E REFINIRE

Per rifinire, fai un nodo e nascondi i fili che restano inserendoli tra le maglie del lavoro, con l'aiuto dell'ago da lana. Una volta inseriti vari centimetri, taglia a filo con il tessuto.

METTICI DEL TUO!

Una volta terminato il lavoro a maglia, personalizza il capo con spille, bottoni, e così via. Divertiti! Fotografa il tuo capo e condividilo via Instagram con gli hashtag **#weareknitters** & **#arenascrunchies!**

BĘDZIESZ POTRZEBOWAĆ

- 2 motki (100 gramowe) Pima Cotton We Are Knitters
- Szydełko o grubości 5 mm / 8 US / 6 UK.
- Igła do wełny do łączenia i wykańczania projektu

Ściegi i techniki wykorzystane przy realizacji tego projektu:

- 1. Oczko ściste***
- 2. Łańcuszek**
- 3. Półstupek***
- 4. Przerabianie po okręgu***
- 5. Dodawanie 1 oczka***
- 6. Zmiana koloru z ucięciem nici***
- 7. Wykańczanie**

**Ta technika jest objaśniona we wprowadzeniu.*

Większość tych ściegów i technik jest przedstawiona w videotutorialach, które możesz znaleźć na naszej stronie. Sprawdź i spróbuj!

PRÓBKA ŚCIEGU

Poświęć chwilę, aby zaoszczędzić sobie później wiele czasu! Zrobienie próbki ściegu zajmie Ci 10 minut, podczas gdy poprawienie już ukończonego elementu może zająć Ci dużo więcej czasu, szczególnie jeśli trzeba będzie rozpocząć pracę od nowa. Próbka ściegu to zalecane napięcie dzianiny dla danego projektu.

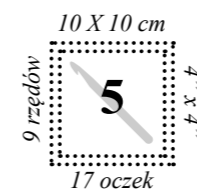
Zanim rozpoczniesz pracę, istotne jest wykonanie próbki, aby podliczyć, ile oczek i ile rzędów mieści się we fragmencie robótki o wielkości 10x10cm. Dzięki temu upewnisz się, że napięcie dzianiny będzie odpowiednie dla danego projektu, a jego wymiary będą pokrywać się ze wzorem. Jeśli Twoja próbka będzie mniejsza niż na schemacie, zalecamy wykonywać luźniejszy ścieg, zaś gdy wyjdzie zbyt szeroka, ciaśniejszy.

Pamiętaj, że robienie na drutach to nie nauka ścisła ani produkcja masowa. To normalne, że Twoje wyroby mogą się

różnić o 1 do 3 centymetrów od podanych wymiarów wzoru. Na blogu na naszej stronie weareknitters.com znajdziesz post "HOW TO MEASURE A TENSION SAMPLE", w którym zamieściliśmy więcej informacji na ten temat.

WYKONAJ PRÓBKĘ ŚCIEGU:

SŁUPEK



WPROWADZENIE

Ten projekt przerabia się dwoma kolorami (A i B) w jednej części po okręgu. Do wykonania projektu będziesz potrzebowała dwóch gumek do włosów do owinięcia.

Kolor A = 1 motek
Kolor B = 1 motek

Przed rozpoczęciem robótki zapoznaj się z następującymi technikami:

Podczas robienia szydełkiem wykonywanie oczek zaczyna się od góry, dlatego zawsze, gdy zaczynasz rząd, musisz przerobić odpowiednią liczbę oczek łańcuszka, aby osiągnąć odpowiednią wysokość danego ściegu, którym chcesz przerabiać. Te oczka łańcuszka zastępują pierwszy element ściegu w rzędzie.

Oczko ściste: aby wykonać oczko ściste, wprowadź szydełko w oczko wyznaczone w instrukcji, nawiń nić na szydełko, wyciągnij ją i przeciągnij przez pętelkę, którą masz na szydełku.

Półsłupek: aby wykonać półsłupek, wprowadź szydełko w oczko wcześniejszego rzędu wyznaczone w instrukcji i nawiń na nie nić. Wyciągnij szydełko wraz z nicią przez oczko łańcuszka. W tym momencie na szydełku będą dwie pętelki. Nawiń na szydełko nić jeszcze raz i przeciągnij ją przez środek pozostałych dwóch pętelek. Aby zacząć przerabiać półsłupkami, musisz przerobić 1 oczko łańcuszka.

Słupek: aby wykonać słupek, nawiń nić na

szydełko. Wprowadź je wraz z nicią w oczko z rzędu wcześniejszego wskazanego w instrukcji i nawiń ponownie nić na szydełko. Wyciągnij szydełko, będziesz mieć na nim trzy pętelki. Nawiń nić na szydełko i przeciągnij przez dwie pierwsze pętelki. Nawiń ponownie nić na szydełko i przeciągnij ją przez resztę pętelek. Zaczynając przerabiać rząd słupkami, musisz przerobić 3 oczka łańcuszka, które zastąpią pierwszy słupek.

Przerabianie po okręgu: ten projekt przerabiany jest po okręgu, to znaczy, że na końcu okrążenia nie odwracasz robótki, ale wykonujesz oczko ściste w oczku łańcuszka zawracającego, aby połączyć ostatnie i pierwsze oczko, potem kontynuujesz przerabianie na prawej stronie. Gdy zaczynasz okrążenie, musisz wykonać liczbę oczek łańcuszka niezbędną do osiągnięcia wysokości ściegu, którym przerabiasz. Te oczka łańcuszka zastępują pierwsze oczko w okrążeniu.

Dodawanie 1 oczka: aby dodać jedno oczko, należy przerobić je dwa razy, oznacza to, że w tym samym oczku wykonuje się 2 oczka.

Zmiana koloru z ucięciem nici: aby zmienić kolor w robieniu na szydełku przerób wcześniejszy rząd przed zmianą koloru bez zamykania. Weź nić w nowym kolorze i zamknij rząd tą nicią (wykonując oczko ściste w trzecim oczku łańcuszka zawracającego). Utnij nić, której już nie będziesz używać, zostawiając 20 cm do wykończenia i kontynuuj przerabianie kolejnego rzędu.

ZACZNIJ ROBÓTKĘ

Frotka 1

1. Weź szydełko i nić w kolorze A. Wykonaj 1 ruchomy supełek i wprowadź w niego szydełko. Weź gumkę do włosów i wykonaj 1 oczko ściste, okrążając gumkę. W ten sposób połączysz nić z gumką.

2. Rzędy od 1 do 4 przerób półsłupkami i słupkami, dodając oczka i zmieniając kolor nici w następujący sposób:

Rząd 1: wykonaj 1 oczko łańcuszka zawracającego i przerób 48 oczek półsłupkami, okrążając gumkę. Zamknij rząd, przerabiając 1 oczko ściste w oczku łańcuszka zawracającego. Otrzymasz 49 oczek*.

*Pamiętaj, że oczko łańcuszka zawracającego liczy się jako 1 oczko.

Rzędy 2 i 3: wykonaj 3 oczka łańcuszka zawracającego i dodaj 1 słupek w każdym oczku poprzedniego rzędu. Zamknij rząd, wykonując oczko ściste w trzecim oczku łańcuszka zawracającego. Otrzymasz 193 oczka.

Rząd 4: zmień nić na kolor B, wykonaj 3 oczka łańcuszka zawracającego i wykonaj 1 słupek w każdym słupku z poprzedniego rzędu. Zamknij rząd, wykonując oczko ściste w trzecim oczku łańcuszka zawracającego.

5. Po przerobieniu 4 rzędów utnij nitkę i zostaw 20 cm od końca i pociągnij za nią, aby wydobyć koniec.

Frotka 2

1. Powtórz kroki od 1 do 5, odwracając kolory, to znaczy tam, gdzie był kolor A, zastosuj kolor B, a tam, gdzie był kolor B, zastosuj kolor A.

SCALANIE I WYKAŃCZANIE ROBÓTKI

Na koniec zrób supełek i przy pomocy igły ukryj pozostałe nitki, przewlekając je między oczkami. Po przeciągnięciu kilku centymetrów przytnij krótko ich końcówki.

PERSONALIZACJA PROJEKTU

Gdy projekt zostanie ukończony, nadaj mu osobisty charakter dodając naszywki, przypinki etc.!
I pochwal się! Wyślij nam zdjęcia na Instagramie, oznaczając je hashtagem **#weareknitters** i **#areascrunchies!**